2016



NOVELLE DI SELLERO (BS) www.xtrememanga.it cell.334.3458051 info@xtrememanga.it





2ª Puntata







## DOPPIO RAPIMENTO

**VERSIONE 12/2016** 

Personaggi originali - Laly Miky Giovy

Personaggi speciali - Reyna Nuda Roccia Joan

Personaggio speciale debuttante - Lucy

Personaggi inventati - Ariel Susy April

Miky abbraccia Laly trasmettendo il calore dell'amore 'Giovy mi ha avvertito di quello che ti è successo...' passano i minuti ma Laly non si riprende '...non funziona' alcuni agenti stanno guardando 'commissario che li è successo' Miky 'è stata colpita dalle facoltà di una ragazza/speciale' passano altri 5 minuti sente che il corpo di Laly sta diventando freddo '...non è...' si stringe attorno '...forse il mio amore non è abbastanza forte' quando tutto sembrava finito il corpo di Laly a un scossone poi apre gli occhi con voce delicata 'perché stavi esitando' Miky incredulo 'eri cosciente' Laly 'sì, non riuscivo a muovermi ma percepivo quello che stavi facendo' Miky 'ho creduto di perderti' Laly si rialza 'in certe situazioni non è bene esitare...' avvicinandosi all'entrata '...abbiamo del lavoro da finire' Miky sente che Laly è cambiata 'ok' raggiunto l'ufficio fa chiamare Bill, Bill 'tenente mi ha fatto chiamare' Laly 'sì, anche se sei nella squadra di pronto intervento tu e tua moglie dovevate denunciare il rapimento di vostra figlia' Bill 'sulla lettera cera scritto che non dovevamo chiamare i carabinieri altrimenti avrebbero ucciso Susy' Laly 'ho letto quello che cera scritto, inoltre cera anche scritto che tu e tua moglie dovevate unire le forze per liberarla...' lo guarda nei occhi '...mi spieghi che significa' Bill 'non ne ho idea' Laly 'puoi andare ma non fare azioni avventate potrei arrestarti per abuso di potere' Bill 'va bene' poi esce, Miky 'stava sudando' Laly 'sì, mi sono accorta' nel frattempo mi trovo su una collinetta vicino alla baita, Nuda 'ho percepito il tuo richiamo' Giovy 'Laly vorrebbe sapere perché non deve immischiarsi nella famiglia di Bill' Nuda mi guarda poi girandosi 'non posso dirtelo, informa Laly che deve stare lontano da loro' poi scompare nel nulla, April si avvicina 'a quanto pare è una faccenda che non ci riguarda' Giovy 'deve essere successo qualcosa di grave' Bill nel frattempo raggiunge la villetta come entra vede una ragazza 'come ai fatto a entrare qui dentro' la ragazza tiene in mano una bottiglia 'dalla descrizione sei Bill' Bill 'come dalla descrizione, chi ti ha dato queste informazioni' ragazza 'non importa se vuoi vedere Susy devi unire le tue forze con tua moglie' Bill l'afferra 'senti se avete fatto del male a...' si ritrova sbattuto contro la soffitta poi cade sul pavimento 'ricordati se vuoi rivedere Susy devi unire le tue forze con tua moglie' poi Bill sviene per via della caduta quando si riprende si trova sul divano davanti c'è Sylvi 'ti sei svegliato' Bill 'cera una ragazza qui dentro' Sylvi 'non ho visto nessuno solo tu che eri per terra svenuto' Bill 'mi ha afferrato facendomi volare contro il soffitto' Sylvi 'non esistono esseri umani tanto forti da far volare un essere umano' Bill 'mi ah detto che dobbiamo unire le nostre forze se vogliamo rivedere Susy' Sylvi 'come unire le nostre forze, sai come siamo messi' Bill 'lo so' riceve una chiamata dalla squadra 'abbiamo visto in un stabile abbandonato una bambina che assomiglia a sua figlia' Bill 'forze

l'abbiamo trovata' poi esce, Sylvi 'Susy' raggiunto il stabile 'come la situazione' agente 'abbiamo rilevato dei movimenti che venivano in quel punto' Bill 'ci dividiamo in due squadre una sul retro'.

Nel frattempo, Sylvi si presenta in caserma 'vorrei parlare col tenente...' l'agente la porta nell'ufficio '...Bill a ricevuto una chiamata da parte della sua squadra' Laly 'quindi sta agendo per conto proprio' Sylvi 'sì, dopo che una ragazza si è presentata in casa non è più lo stesso' Laly 'quale ragazza' Sylvi 'non ne ho idea, quando sono arrivata l'ho visto riverso a terra svenuto, quando si è ripreso mi ha detto che la afferrato lanciandolo contro il soffitto' Laly 'Bill, dove si trova adesso' Sylvi 'secondo le informazioni che ha ricevuto in una palazzina abbandonata che si trova in periferia' Laly 'c'è solo una palazzina abbandonata in quella zona' uscendo vede una ragazza che è appoggiata contro un palo la riconosce 'non è...' guardando Sylvi che nel frattempo è uscita '...dannazione, devo raggiungerlo prima che sia troppo tardi' salita sulla macchina una corsa contro il tempo, nel frattempo 'qui la seconda squadra siamo dentro' Bill 'avete visto qualcuno' agente 'no, per ora nessuno...' dopo alcuni metri vede una bambina sui 4 anni '...è pericoloso stare qui dentro' bambina 'perché sei vestito cosi, non vuoi giocare con me' l'agente si avvicina 'dove sono i tuoi genitori come mai non sei vestita' bambina 'vuoi giocare con me' dopo 30 secondi si sente un urlo, Bill 'che diavo...' agente 'vado a controllare' raggiunge il luogo vede un agente morto sbranato 'ma cosa...' avverte Bill 'ho trovato un agente morto' vede la misteriosa bambina 'tu vuoi giocare con me' l'agente guardando gli occhi della bambina indietreggia puntando il mitra contro 'chi diavolo sei' su una scalinata Bill sente di nuovo delle urla 'ma che sta succedendo' all'esterno arriva Laly una volta raggiunto un'entrata vede alcuni della squadra 'Bill è già dentro' sente delle urla '...dannazione' l'agente l'afferra per la spalla 'non sappiamo cosa sta succedendo, è meglio che non entri' Laly 'credo di saperlo' l'agente la lascia andare' intanto Bill riesce a sfondare una porta vede in fondo alla stanza sua figlia che lo sta guardando 'meno male che non sei legata' Susy lo guarda nei occhi 'vattene' Bill 'come, sono qui per portarti a casa' Susy 'non voglio tornare a casa' Bill sente una voce di una bambina venire dietro di lui 'ora non puoi portarla via' si gira 'chi sei' la bambina assume le sembianze di un Velociraptor scagliandosi addosso a Bill 'che diamine' nel frattempo Susy esce dalla stanza 'se vuoi che torno tu e la mamma dovete unire le forze' Bill si sente perduto sente la voce di Laly 'lascialo' il Velociraptor si gira guardando Laly 'allora non vuoi proprio capire' Laly fa alcuni passi 'Reyna, almeno tu, mi dici cosa sta succedendo' Reyna con un scatto si lancia addosso a Laly assumendo le sembianze di una

18enne guardandola dritta nei occhi 'se nemmeno Nuda è riuscita a fermarti, sarò io a farlo' Reyna vede la luce dell'amore dopo alcuni secondi la lascia andare poi esce dalla finestra, dalla porta entra Miky 'Laly, mi anno informato di quello che è successo' Laly lo guarda 'andiamo via' afferra Bill per il braccio 'tu sei sospeso dal servizio' Bill 'Susy era qui dentro' Laly 'era qui' Bill 'sì, mi ha detto che non vuole tornare a casa' Laly, Miky e Bill raggiungono l'ufficio, Laly guarda Bill 'siediti' Bill 'se volete punirmi fattelo' Laly 'con la tua azione ai condannato alla morte ben 3 agenti come giustifichi la tua azione' Bill non risponde '...sei agli arresti domiciliari, vai a casa' Miky 'qualcosa non torna' Laly guarda Miky 'cosa' Miky leggendo le due lettere 'escludendo le due diverse calligrafie...' guarda Laly '...non ti sembra strano che siano in qualche modo collegate fra di loro' Laly le guarda 'già, entrambe le lettere dicono le stesse cose' entra un agente 'tenente un ragazzo ti cerca' Laly 'fallo entrare' come entra, Miky 'Giovy?' Laly 'sei venuto per dirmi quello che ai scoperto' Giovy 'sì, purtroppo Nuda ha detto che non devi immischiarti' Laly si siede sospirando 'grazie lo stesso, comunque non saranno loro a fermarmi' Giovy 'qualunque sia la ragione dovrai affrontarla' Laly 'non dovrò affrontare solo Nuda ma anche Reyna e Joan' Giovy 'è coinvolta anche lei' Laly 'credo di sì, visto che Bill se la trovata a casa sua...' mi fa leggere le due lettere "...forze riesci a trovare un legame tra queste due lettere" dopo averle lette 'la calligrafia di questa la riconoscerei tra mille' Miky 'lai riconosciuta' Giovy 'sì, è quella di Reyna' Laly non ci crede 'Reyna sa scrivere' Giovy 'sì, le ho insegnato io' Miky guarda Laly 'per quale motivo ha scritto quella lettera' Laly 'soprattutto come faceva a conoscere i genitori di Susy' Giovy 'ti stai dimenticando che Reyna riesce a leggere la mente umana' Laly suda freddo, poi 'la macchina dei rapitori' Miky 'probabilmente Reyna si trovava nei paraggi' Laly 'riuscendo a leggere la mente della bambina' Miky 'una volta liberata poteva accompagnarla a casa, invece' Laly riflettendo sulla lettera 'Sylvi e Bill devono unire le forze se vogliono rivedere Susy' Giovy 'quei due dovranno affrontare le ragazze/speciali se vogliono liberare Susy' Laly intuisce con terrore 'unire le forze... ragazze/speciali... significa'.

